Siv Hermansson, född Allstrand

Mina minnen från Enebybergsbiografen

Vilken härlig uppväxt att bo granne med bion! Den fanns snett över vägen åt ena hållet, åt andra hållet låg Folkets Hus. Mittemot oss låg ”Kullen”, som vi kallade den, med en lekpark intill, det var innan skolan byggdes. Ofta kunde den yngre biopubliken sprida sig till omgivningarna såväl före som efter föreställningarna. Jag minns fortfarande mopedknattret och sorlet av ungdomar (samt godispappren i vårt dike, ibland fick vi hjälpa pappa att kratta rent där). Om jag såg någon film? Jo, det kan man säga. Tyvärr kan jag icke räkna dem alla men många filmer blev det. Vi kände ju familjen också så ibland kunde det hända att den snälla Tant Bäcklund i kassan ropade till sin man som rev biljetterna: ”Gunnar, låt Siv få kila in!” Det kändes som en stor lycka att få gå in gratis. Men 1956 när man visade filmen ”Vänd dem inte ryggen” var jag för ung för att bli insläppt. Då ställde vi minderåriga oss på trappan vid utgången för att höra ”Rock Around the Clock” med Bill Haley, tidernas bästa rocklåt. Jag har inga anteckningar om barndomens filmer, men i tonåren skrev jag upp alla biobesök. Åren 1959-61 såg jag sammanlagt ett 60-tal filmer, de flesta hemma i Enebyberg. Dessförinnan var det många matinéer, där minns jag särskilt filmen om Lassie. Så var det spännande att gå ut på vår affärstrappa och titta efter bions senaste affisch, vilken film ska komma härnäst? En kamrat frågade en gång om jag ville gå med och se ”Fången på Zenda”, jag trodde hon frågade om jag ville gå med och se Fågeln på söndag men det var på lördagen vi skulle gå så det blev lite förvirring. Starka filmer som jag särskilt minns från de tidiga tonåren är ”Orfeu Negro”, ”Härifrån till Evigheten”, ”Laila”, ”Djävulens öga” – för att bara nämna några. Och aldrig glömmer jag den charmiga familjen Bäcklund med den uråldriga papegojan, den runda lilla hunden Chikito och de kvittrande kanariefåglarna i sin bur. Pappa Gunnar trakterade fiol, sonen Christer trumpet och papegojan kunde ropa på grannfrun ”Elna!” så att det ekade runt Bragevägen och Sturevägen med omnejd. Jag instämmer med Eva Tibergs ord att min världsbild inte hade varit densamma utan Enebybergsbiografen!